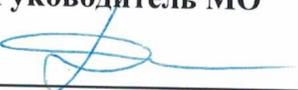


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования Калининградской области  
Управление образования Гурьевского муниципального округа  
МБОУ гимназия им. Героя РФ А.В. катериничева

**«Рассмотрено»  
на заседании МО  
«Общественно-эстетических  
дисциплин»  
Протокол № 1  
от «28» августа 2023 г.  
Руководитель МО**

  
\_\_\_\_\_  
Долгих В.Н.

**«Принято»  
на заседании  
Педагогического совета  
Протокол №1  
от «30» августа 2023г.**



**О.В. Саратовская  
Приказ № 301-у  
от «31» августа 2023 г.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«Юные музейеведы»**

для 5-7 классов

## Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Юные музейеды» для обучающихся 5-7 классов на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования.

Нормативно-правовые документы, на основании которых разработана программа:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный стандарт основного общего образования,
- утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Устава муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения гимназии г. Гурьевска.
- Положения «О разработке рабочих программ учебных предметов, курсов в МБОУ гимназии г. Гурьевска.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одним из приоритетных направлений политики государства. Идеи патриотизма, особенно в их высшем проявлении – готовности к защите Родины, во все времена занимали одно из ведущих мест в формировании подрастающего поколения. Необходимость данной программы вызвана тем, что в последние годы падает уровень духовной культуры общества и подрастающего поколения, отсутствуют иерархии ценностей нравственно – ориентированные, проявляется непонимание значимости культурно – исторических памятников, низкая культура чувств, незначительный интерес к истории, непонимание её закономерностей, идёт процесс углубления противоречия между старшим и молодым поколениями. Воспитание патриотизма – это воспитание любви к Отечеству, преданности к нему, гордости за его прошлое и настоящее. Задачи,

воспитания в нашем обществе Патриота и Гражданина своего Отечества призван в первую очередь решать школьный музей, так как он является хранителем бесценного фонда исторического наследия.

**Цель:** Воспитать патриота неравнодушного к прошлому и настоящему своей Родины через деятельность школьного музея, содействовать повышению эффективности учебно – воспитательной работы.

**Задачи программы:**

1. Формирование представления об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально – нравственных ценностей;
2. Формирование уважительного отношения к памятникам прошлого, потребности общаться с музейными ценностями;
3. Воспитание музейной культуры, обучение музейному языку, музейной терминологии.
4. Научить воспитанника самостоятельно понимать язык предметов и пользоваться этим языком.
5. Развить у воспитанника умение выделять в предметном мире наиболее интересные документальные сведения определенного периода истории, беречь и ценить их.
6. Сформировать научные и профессиональные интересы.
7. Воспитать музейную культуру.

Содержание программы раскрывает правила нравственного поведения и тот внутренний механизм, который определяет их сущность (потребность выполнять правила на основе понимания их необходимости; мотивация

поведения, поступка, т.е. желание, стремление делать людям добро и не причинять зла, неудобства, неприятности).

Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся согласуются с традиционными источниками нравственности.

Курс внеурочной деятельности «Юные музейеды» базируется на традиционных источниках нравственности:

1. Патриотизм, включающий в себя ценности: любовь к России; любовь к своему народу; любовь к своей «малой Родине»; служение Отечеству;
2. Социальная солидарность — свобода личная и национальная; доверие к людям, справедливость, милосердие, доброта, честь, честность, достоинство;
3. Гражданственность — правовое государство; гражданское общество; долг перед Отечеством, старшими поколениями, семьей; закон и правопорядок; свобода совести и вероисповедания;
4. Семья — любовь и верность; здоровье; достаток; почитание родителей; забота о старших и младших; продолжение рода;
5. Труд и творчество — творчество и созидание; целеустремленность и настойчивость; трудолюбие; бережливость;
6. Наука — познание; истина; научная картина мира; экологическое сознание;
7. Искусство и литература включает ценности: красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие;
8. Природа — жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля;
9. Человечество — мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

Процесс превращения базовых ценностей в личностные ценностные смыслы и ориентиры требует включения ребенка в процесс открытия для себя смысла той или иной ценности, определения собственного отношения к ней, формирования опыта созидательной реализации этих ценностей на практике.

Курс рассчитан на учащихся 5-7-х классов.

Для реализации программы требуется 1 час занятий в неделю – 34 часа в год.  
Срок реализации – 1 год

**Курс построен по модульному принципу**, который позволяет успешно организовывать самостоятельную работу учащихся и различные маршруты освоения предложенного содержания.

**Организация и проведение аттестации учеников:** выполнение проектных заданий.

### **Классификация результатов внеурочной деятельности учащихся.**

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трём уровням.

*Первый уровень результатов* — приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Достигается во взаимодействии с педагогом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика с учителем (в основном в дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

*Второй уровень результатов* — получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Достигается в дружественной детской среде (коллективе).

*Третий уровень результатов* — получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых людей, которые вовсе не обязательно положительно к нему настроены, юный человек

действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком.

Уровень результатов работы по программе внеурочной деятельности общенаучной направленности «Вспомогательные исторические дисциплины»:

*Первый уровень результатов* — овладение основами художественной грамоты; знание цветов и рисовальных материалов; умение передавать форму, величину изображения.

*Второй уровень результатов* — соблюдение последовательности выполнения работы; умение сравнивать и правильно определять пропорции предметов, их расположение, цвет.

*Третий уровень результатов* — умение изображать предметы в перспективе, понятие о линии горизонта; способность анализировать изображаемые предметы, выделять особенности формы, положения, цвета.

### **Планируемые результаты**

Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных, предметных результатов.

**Личностными** результатами являются:

- мотивированность на посильное и созидательное участие в жизни общества;
- заинтересованность не только в личном успехе, но и в благополучии и процветании своей страны;

**Метапредметные** результаты предполагают формирование следующих умений.

*Регулятивные:*

- формулировать при поддержке учителя новые для себя задачи в учебной и познавательной деятельности;
- планировать пути достижения образовательных целей, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, оценивать правильность выполнения действий;

- осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, оценивать правильность решения учебной задачи, соотносить свои действия с планируемыми результатами;
- давать оценку своих учебных достижений, поведения, черт своей личности с учётом мнения других людей, в том числе для корректировки собственного поведения в окружающей среде;
- выполнять в повседневной жизни требования этических, правовых, экологических норм;
- выявлять позитивные и негативные факторы, влияющие на результаты и качество выполнения задания.

*Познавательные:*

- работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать графическую, художественную, текстовую, аудиовизуальную и другую информацию, обобщать факты, составлять план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.);
- собирать и фиксировать информацию, выделяя главную и второстепенную, критически оценивать её достоверность (под руководством учителя);
- работать с материалами на электронных носителях, находить информацию в индивидуальной информационной среде, среде образовательного учреждения, в федеральных хранилищах образовательных информационных ресурсов и контролируемом Интернете (под руководством педагога);
- использовать ранее изученный материал для решения познавательных задач;
- ставить репродуктивные вопросы (на воспроизведение материала) по изученному материалу;
- определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать; с помощью учителя выбирать основания и критерии для классификации и обобщения;
- логически строить рассуждение, выстраивать ответ в соответствии с заданием, целью (сжато, полно, выборочно);
- применять начальные исследовательские умения при решении поисковых задач;

- решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных видах публичных выступлений, в том числе с использованием наглядных средств (высказывание, монолог, беседа, сообщение, презентация, дискуссия и др.), а также в виде письменных работ;
- использовать ИКТ-технологии для обработки, передачи, систематизации и презентации информации.

*Коммуникативные:*

- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- овладевать различными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия) и следовать этическим нормам и правилам ведения диалога;
- определять свою роль в учебной группе, оценивать вклад всех участников в общий результат.

**Содержание курса**

**Введение (1ч)** Задачи, содержание и значение работы кружка «Музейное дело». Особенности работы историков-краеведов.

**Тема 1. Музей как институт социальной памяти (2ч)** Происхождение музея. Музей античного мира, эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

**Тема 2. Музейный предмет и способы его изучения (2ч)** Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

**Тема 3. Проведение научных исследований активом школьного музея (5 ч)** Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

**Тема 4. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (4 ч)** Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

**Тема 5. Экспозиция школьного музея (3ч)** Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. Выставка (экспозиция временного характера) как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций. Интерактивные выставки. Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.

**Тема 6. Работа с аудиторией (4ч)** Понятие: аудитория школьного музея – учащиеся данной школы или других школ, родители, жители посёлка, воспитанники детских садов и т. д. Разнообразие форм работы с аудиторией. Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией. Основные требования к музейной экскурсии. Этапы подготовки экскурсии. Работа экскурсовода.

**Тема 7. Изучение истории школьного музея (4ч)** Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея Военно-исторический музей. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.

**Тема 8. Историческое краеведение (2ч)** Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

**Тема 9. Военно-патриотическая работа (4ч)** Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны. Ученики школы – защитники Отечества.

**Тема 10. Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы (1ч)** Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции.

**Тема 11. Изучение истории школы (3ч)** Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея. Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

#### **Формы организации учебных занятий.**

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с ветеранами ВОВ и тружениками тыла, встреча с краеведом.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

**Основные виды деятельности:** познавательная, исследовательская.

## Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов			
		Теоретические	Контрольные	Практические	Лабораторные
1	Введение. Задачи, содержание и значение работы кружка «Юные музейеды».	1			
Тема 1. Музей как институт социальной памяти (2 часа)					
2	Происхождение музея. Профили и типы музеев.	2			
3	Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.	1			
Тема 2. Музейный предмет и способы его изучения (2 часа)					
4	Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов.	1			
5	Способы изучения музейных предметов.			1	
Тема 3. Проведение научных исследований активом школьного музея (5 часов)					
6	Экспедиции и краеведческие походы - основная форма комплектования фондов.	1			
7	Другие способы комплектования фондов школьного музея.	1			
8	Как работать с газетами, журналами, книгами.			1	
9	Учет и хранение собранных документов и вещей (на примере школьного музея)			1	

10	Как подготовить доклад, выступление.			1	
Тема 4. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (4 часа)					
11	Фонды школьного музея и их значение.	1			
12	Комплектование музейных фондов.	1			
13	Учёт музейных фондов.	1			
14	Хранение музейных фондов.	1			
Тема 5. Экспозиция школьного музея (3 часа)					
15	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	1			
16	Выставка как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций.	1			
17	Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.			1	
Тема 6. Работа с аудиторией (4 часа)					
18	Понятие: аудитория школьного музея. Разнообразие форм работы с аудиторией.	1			
19	Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки.	1			
20-21	Работа экскурсовода.	1		1	
Тема 7. Изучение истории школьного музея (3 часа)					
22	Школьный музей как источник изучения родного края.	1			

23	История создания школьных музеев гимназии Гурьевска	1			
24	Фонды и экспозиции школьного музея.	1			
Тема 8. Историческое краеведение (2 часа)					
25	Записи историко-краеведческих наблюдений.	1			
26	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.	1		1	
Тема 9. Военно-патриотическая работа (4 часа)					
27	Воспитательное значение военно-патриотической работы.	1			
28	Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны.			1	
29	Пропаганда героических подвигов советских воинов.	1			
30	Ученики школы – защитники Отечества.			1	
Тема 10. Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы (1 час)					
31	Как организовать историческую экспедицию.	1			
Тема 11. Изучение истории школы (3 часа)					
32	Основные события в жизни школы. Учителя школы.	1			
33	История деятельности пионерской и комсомольской организаций.	1			
34	Подведение итогов. Организация отчётной выставки.			1	

	Оформление фотоальбома.				
--	----------------------------	--	--	--	--